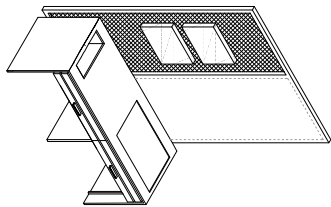


—



1. PRZEMIOŁ OTWORU PRZELAZIOWE NA OKABLOWANIE.
2. BŁOCKI Z LITEGO DREWNA, KŁOSIE MONITOWANE NA PODKONSTRUKCJE DREWNIANE.
3. PIĘTY ŁĄCZNIK BEZ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW MOCUJĄCYCH.
4. NARÓDNE PRZEJAZDY STYKU MIĘDZY ELEMENTAMI SONANE POD KĄTEM 45ST.
5. PRZEMIOŁEŁ PODKONSTRUKCJE, DO KOSTIUMÓW

OGÓLNE WYTYCZNE KONSERWATORSKIE

1. DOPUSZCZĄŁY SPOŚRĘB EKSPONOWANIA PROJEKTÓW I OBRZÓW DZ PAPIERCH: – BEZ PRZEMIEJANNA – PRZETWÓRZENIE OSZDZIANE RÓGÓW OBRZÓW W PRZECZYSTYCH NACŁĘCH – RÓKŁAKACH – OBRZĘCY POWINNY BYĆ WŁEŚCZÓWANE W PAPIERU WYKONANIM Z PAPIERU BEZKONWOLNYCH Z KATSTW AKCJAL PĄT
2. SPOŚRĘB ZWŁĄCZECZANNA WALKUTY DZ KONSULTACJI BEZPOŚRĘDNIENI Z KONSERWATÓWEM MÓZ. ŚLĄSKIEGO.
3. DOPUSZCZĄCE SPOŚRĘB EKSPONOWANNA OBRZÓW OLEJNYCH, NA OSZDZ: – JAK NAMIENIENIA LÓŚĆ DZUR, NALĘPIEŁE WYKONCZYSTANIE STAWO TYGŁOWO – WŁEŚCZÓWANNA OBRZÓW O LE NIE POSIADAJĄ WŁASNYCH RÓW DZ W RAKACH PODRZUCIENIACH, LUB POSIADAJĄ OPRACOWANIE WŁASNEGO STEWU.
4. DOPUSZCZĄCE SPOŚRĘB EKSPONOWANNA KONSULTACJI: – ZWŁĄCZANIE PRZYSZCZĘ DZ KATSTW BYĆ DZIELANEMIA I UŻYCIA (ZABEŁ).
4. UMIENIANIE W KRESZCZÓW MATEMATYK DZ LÓŚĆA UŚŁÓDZ PRZETWÓRZENIÓW (MATEMATYK DZ KONSULTACJI BEZPOŚRĘDNIENI Z KONSERWATÓWEM MÓZ. ŚLĄSKIEGO)

UWAGI

1. PRZED PRZYSTĘPIENIEM DO ROBOTY WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSTĘPNE WYMAGANIA NA BUDOWIE.
2. WZESŁANIE ZNAJĄCY, KOLOR WYKONAWCA, ZDECYDOWAŁ SIĘ WYKORZYSTAĆ, KOINWENT IT, KTORÉ UZUPEŁNIŁ JEDYNI ZNAJĄCY TECHNOLOGIÓ WYKONAWCA, POWINNY BYĆ WYKORZYSTANE DO PROJEKTANTKA.
3. WZESŁANIE KOLORÓW PRZEDSTAWIENIU ROBÓT DO AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
4. RYSUNKI WSKAZUJĄCE NA PRZESŁANIE ELEMENTÓW, PRAC WYKONAWCZOWYCH, KONKRETYZOWYCH ORAZ PROJEKTOWANIE ROZWIĄZANIE TECHNICZNYCH PRZESTĘPIEN DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
5. WZESŁANIE PRACA AUTORSKA MIEJĄ DO PRACOWNI WMA.

PROJEKT
PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAPHII
POLSKIEJ W MUZEUM ŚLĄSKIM W KATOWICACH

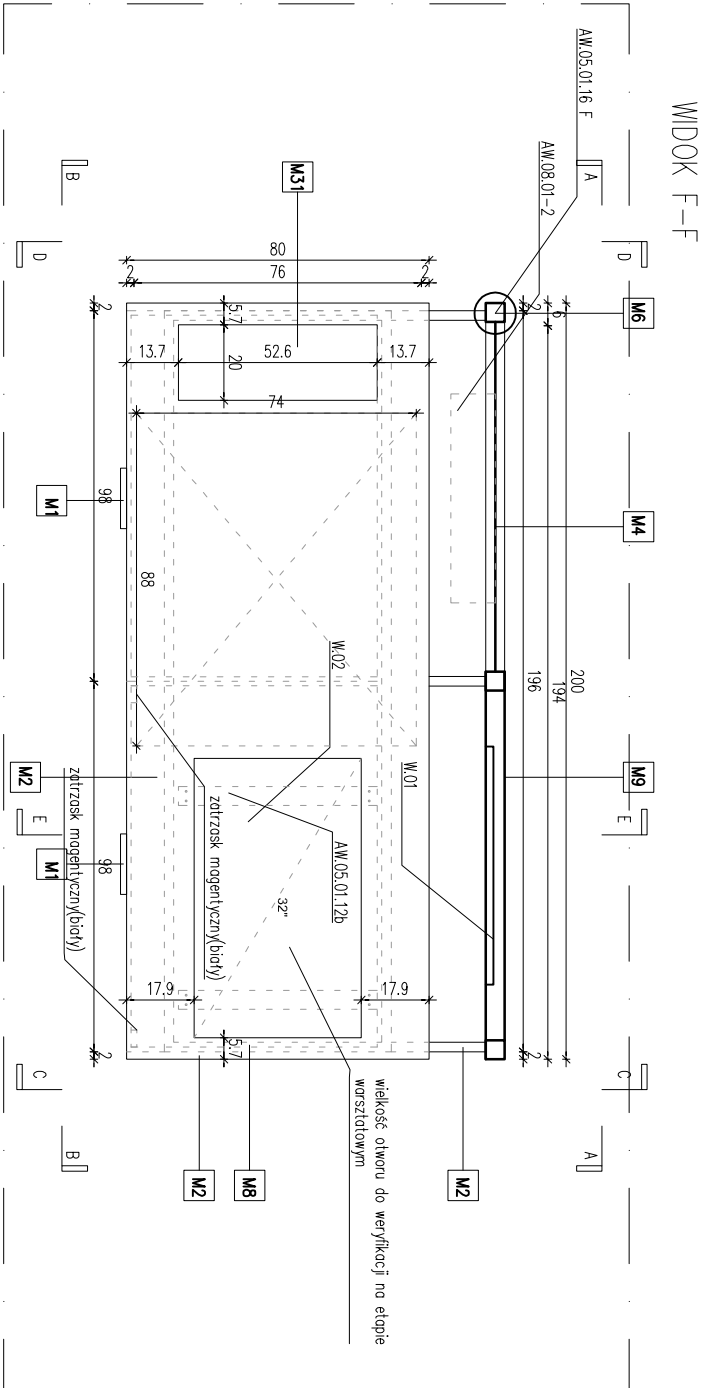
[illegible]

WYMAA	ZESPÓŁ PRACOWNIKÓW	IMI I PRZYMISŁ	PODSZ / PRZEDZIO
	mgr art. Boris Kuziński mgr inż. arch. Marcin Masłata mgr inż. arch. Natalia Poszkowska mgr inż. Mateusz Morski mgr inż. arch. Małgorzata Niedzielska lic. art. Aleksandra Gniełko	MA/021/12	

— 30.06.2013 1:20 —

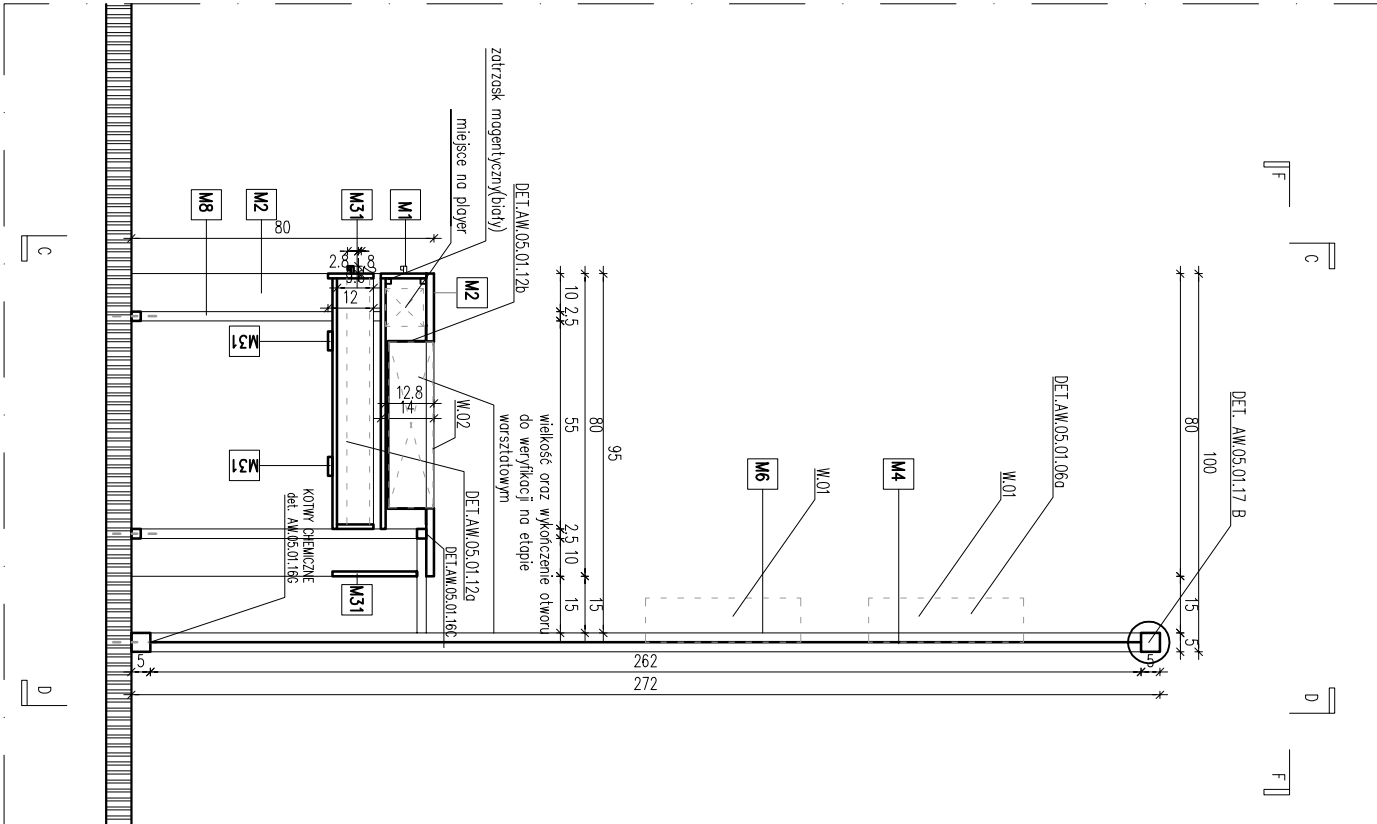
WIDOKI E-E, F-F,

AW.01.00.02/5/7c



- | | |
|-----|---|
| M1 | PARKET PRZYSTYKOWY, 106x160 mm, DEFL. MAX.05,102,4db, wykonanie: 1x olejowiek, twrdy białki, łuskielasek, twrdy bezbarwny nakładony po 48 h, klejony dwustronnieklejowym klejem poliuretanowym na podkonstrukcji z desek(3x13) |
| M2 | SKŁEJKA LUSKASTA SUCHOTRZYMKA, brzoza, klasa techniczna EN 636-1, Wewnętrzne ułożenie: podłogowy, tarczą wodną w kierunku RAL 9003 o granulaturze max. 80g/m ² obustronnie w jakości BB, poszyciologicznie widoczny rysunek stołu drewna, zabezpieczona przeciwocznym filmem melaminowym o granulaturze min 120 g/m ² , klasa 3 o grubości 20mm |
| M3 | DESKA DREWIANA, sosnowa, surowa, profile: 40x20mm, bęgowana tarczą wodną do drewna, kolor biały, RAL 9003, półmat |
| M4 | SATYTA OGRZEWANIA, piankowe, kłd 45x1, ocieło 40x40mm, dłu-42,50 mm, melaminowo poszyczone, kolor biały, RAL 9003, po podłączeniu stołki nie dopuszczają się wypraszcz, rozciągające ocieło max 12,5% |
| M5 | KONSTRUKCJA STALOWA, 80x80x4mm, melaminowo poszyczone, kolor biały, RAL 9003, półmat |
| M6 | KONSTRUKCJA STALOWA, 50x50x2mm, melaminowo poszyczone, kolor biały, RAL 9003, półmat |
| M7 | KONSTRUKCJA STALOWA, 40x40x2mm, melaminowo poszyczone, kolor biały, RAL 9003, półmat |
| M8 | KONSTRUKCJA STALOWA, 25x25x2mm, melaminowo poszyczone, kolor biały, RAL 9003, półmat |
| M9 | BŁAŁA, TARCZA KŁASTOWA, SUCHOSUCHASNAKOPRZETLENIA, wzmocnienie mechaniczne 220x1025 mm, nakładano na białe stółki |
| M10 | PROFIL STALOWY,20x20 mm, kolor biały, RAL 9003, melaminowo poszyczone, półmat |
| M11 | LUSTRO WENECJE, bezpieczne, hartowane, 6 mm |
| M12 | PŁYTA OSB, 10mm, |
| M13 | BŁAŁA, ZE STALU MELANOWANEGO, gr: 4mm, melaminowo poszyczone na kolor biały RAL 9003, |
| M14 | TELOWNA, STALU, melaminowo poszyczone, kolor biały RAL 9003 |
| M15 | PRĘT, STAL NIERDZIELNA, SR 15 mm, spawany do konstrukcji akustycznej |
| M16 | LINA BAWELNIANA,ARCOWA, 100% bawełna, melaminowo poszyczone, srebrny tło i żyłki, grubość 48mm, siła zwijająca [daN]: 345,spójność 3, waga [g/m ²]: 45 |
| M17 | CEGNO STALOWE, ø 2mm |
| M18 | PŁOTNO, 100% bawełna surowa, nieugniatowana, tzw. "cotton duck", spójność diagonalnie, euro, granulatura 220g/m ² |
| M19 | GUMA, okrągła, pianowa, kolor biały, 665, Elastofon, 145 Polyster,11 mm |

- | | |
|-----|---|
| M20 | PROFIL STALOWY 20x40 mm,Zaczevník+Profil posilákový,Kolor bílý. RAL 9003, malovaný proszkowo, półmat |
| M21 | DESKA SCENICZNE(teatrni Malého Geryi nadavnej), pozyskane i dostarczone przez Muzeum Śląskie |
| M22 | BEŁKI DREWNIANE 70X70 mm |
| M23 | SZKOŁO USTRZĄŁE, bezpieczne, laminowane, zgodnie z normą europejską EN 1036, gr. 3mm |
| M24 | PŁYTA OSB, 20mm, oklejone białą folią niedrzwianej poliesterowej, 1mm |
| M25 | PROFIL STALOWY, 60x80 mm, malowany proszkowo, kolor białej, RAL 9003 |
| M26 | KONSTRUKCJA STALOWA, CEOWNIK, 50 mm, gr. 2mm, malowany proszkowo, kolor białej, RAL 9003, półmat |
| M27 | CĘGNO STALOWE, Ø 6mm |
| M28 | SŁATKA OROZODZIENIKOWA, zgrzewana, odczo 40x40mm, dłu=250 mm, malowana proszkowo, kolor białej, RAL 9003 |
| M29 | PŁEKI, przetworzysta 16 mm |
| M30 | SZKOŁO MUZEALNE, bezpieczne (ortowone i laminowane), opłwikliwe, antyrefleksyjne, gr. 4mm, lżczone mełową zlepczą |
| M31 | SŁEKA UŁOŚA SIŁOCHOTRMAKA, brzożowa,klasa techniczna EN 636-1, kierunek ułożenia: poziomy, klasa 3, pokrytło farbą wodną w kolorze RAL 9003 o granulacji max. 80g/m2 dołwikłone w płaski BB, pozostawiczo widoczny rysunek stół drewna, Zdobiegaczona przetworzonym litemen malonowym o granulacji min 120 g/m2, - grubość: 10 mm |
| M32 | LIKA STALOWA, Ø15 mm, ocpek ogólny, spłot: 6x7 + Fc, wyrzłmność: na rozciąganię[N/m²]Wpół: 1770, obciążenie: zwiwpcze 270 kg |
| M33 | SZKOŁO SATYNOWE/MEZCZNE, lżczone łkosen, 6 mm |
| M34 | PŁYTA WUF, 16 mm,laminowana, kolor białej, RAL 9003, półmat |
| M35 | TASMA REZPOWA TPU "HACZIK I PĘTELKA", poliuretanowe, certyfikowane zgodnie ze standardem Oko-tex, 100 klasa II, szerokość: 30 mm |
| M36 | NIC SZKALONICA, łowehing, dwukrotne meczyczwano, kolor ecru |
| M37 | LIKA KRECIOWA, 100% łowehing, spłot: skłepczy łóć złyowy, malonowy, grubość: Ø16mm, sło zwiwpczo [dół] 1310, opłot: 3, wopo [g/młój] 184, dł: 15cm, zakłczczono płętką |
| M38 | ZAKMS SPŁATANY 25x25cm(kolor białej) |
| M39 | SZKOŁO MUZEALNE, bezpieczne (ortowone i laminowane), opłwikliwe, antyrefleksyjne, gr. 8mm, lżczone spłotem łeczrowym, niełżczowane, lżczone pod kółtem 45° |
| M40 | SŁEKA ŁKA UŁOŚA SIŁOCHOTRMAKA, brzożowa, klasa techniczna EN 636-1, kierunek ułożenia: poziomy, pokrytło farbą wodną w kolorze RAL 9003 o granulacji max. 80g/m2 dołwikłone w płaski BB, pozostawiczo widoczny rysunek stół drewna, Zdobiegaczona przetworzonym litemen malonowym o granulacji min 120g/m2, klasa 3 o grubości 20mmEUTROFIKA, odczo Ø6mm, rozstów odczek: 20mm, przesłat ok 25% |



- WYPOSAŻENIE:

- | | | |
|------|--|--|
| W.01 | MAKLETY AM/03.01.10 | wg AM/01.05 |
| W.02 | ERRA DOTYKOWY W ZABUDOWIE 32" | specyfikacja w opisie technicznym pkt.10 REFERENCE |
| W.03 | LAMPA BUDOWNA KRESLARSKA,specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.04 | LAMPA BUDOWNA KRESLARSKA PODWIESZANA,specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.05 | TABLET, specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.06 | KRZESŁO TAPIRLANE, specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.07 | SITUOWANKI, specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.08 | PASEK DO TABLICY, wg AM/05.01.06a/e | |
| W.09 | PLASKI LED, specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE |
| W.10 | MALENIKI, specyfikacja w opisie technicznym | pkt.10 REFERENCE, wg AM/07.01.04 |